

Kdo umí,  
→ ten umí

# DEN S ŘEMESLNÍKEM V KRÁLOVSTVÍ ŽELEZNIC

Království železnic je největší modelové kolejiště ve střední Evropě. Obnáší 574 m<sup>2</sup> funkčních kolejišť. Rudolf Pospíšil je vedoucím marketingu a komunikace Království železnic, které je díky pravidelné akci Den s řemeslníkem rovněž nedílnou součástí projektu Kdo umí, ten umí.

## Budu řídit tramvaj!

Podnikatelský záměr zvaný Království železnic má víc než sympatický začátek. Jde o splněný dětský sen. Rudolf Pospíšil byl jedním z těch, kdo spolu s duchovním otcem projektu Matějem Hornem dával před časem jeho nápadu reálnou podobu. „Matěj si už jako malý kluk doma v obýváku se svým tátou stavěl kolejiště,“ říká. „Štvalo ho, že denně musí svůj malý zázrak zbourat, složit a uklidit do krabic. V osmi letech ho napadlo, že chce mít největší kolejiště světa. Dětský sen si dokázal naplnit!“

Dnešní Království železnic na Smíchově se rozkládá na ploše 3 500 m<sup>2</sup>. „Položili jsme první kolejiště a od té doby stále stavíme a zvelebujeme, jak se dá,“ doplňuje pan Pospíšil. „Děti u nás si mohou přímo vyzkoušet, jak se řídí třeba vlak nebo tramvaj. Možnost ocitnout se v kabině vlaku nebo tramvaje je pro děti



Rudolf Pospíšil, vedoucí marketingu a komunikace Království železnic



Zábava pro celou rodinu v Království železnic

Děti Den s řemeslníkem baví

v životě neslyšel slovo rašple, děti neznají štípačky a ke šroubováku neměly nikdy možnost se dostat. Jsem rád, že ve spolupráci s Hospodářskou komorou hl. m. Prahy se podařilo nastavit Den s řemeslníkem. Děti dostávají kromě výletu za mašinkami i možnost vyzkoušet si některé z řemesel. Každou sobotu řemesla pravidelně střídáme. Malíř, obkladač, elektrikář, sádkartonář a další – každé má své kouzlo a nadšené příznivce. Jsme

## Další informace na:

[www.kralovstvi-zeleznic.cz](http://www.kralovstvi-zeleznic.cz)

nadšení, protože o Den s řemeslníkem je v Království železnic zájem!" ■

-red-  
Foto: Barbora Kafková,  
Dominika Hoffmannová,  
Pavel Žatečka a Shutterstock

malý zázrak. Vychutnávají si ho naplno."

Letos si v Království udělali Vánoce dříve a otevřeli po rekonstrukci interaktivní hernu. Moderní prolézačky, dráha, míčky... „U nás je ale vše o zábavě a poučení," usmívá se Rudolf Pospíšil, „Z toho důvodu je i náš dětský koutek ve spolupráci s EKO.KOMem koncipován jako propagace třídění odpadu a recyklace. Je to naše filozofie. Snažíme se, aby věci u nás byly zábavné, vtipné, ale i poučné. Děti k nám chodí nejen za zábavou, ale i za vzděláním. Pro školáky nabízíme v rámci exkurzí širokou škálu pracovních listů na různá témata výuky. Odtud už byl v rámci vzdělávání jen kousek ke Dni s řemeslníkem."

### Den s řemeslníkem

„Povídáním s našimi dětskými návštěvníky jsme zjišťovali, že osmileté dítě netuší, k čemu je šroubovák," doplňuje náš průvodce. Čtrnáctiletý kluk



Ríša konstatoval: „Lepší než ve školice!"



Honza zkouší rezání obkladu



Na obklady stály děti frontu

## Den s obkladačem

V den naší návštěvy v Království železnic řádili obkladači. Učitel odborného výcviku SOŠ stavební a zahradnické na Jarově Petr Maier s učněm Filipem nápor dětí zvládali s přehledem.

„Starší děti o práci více přemýšlejí, malé jsou zase tvárnější, pozornější. Snadno je dokážete zaujmout. S Filipem jsme si pro ně připravili skládačku ve formě puzzle. Na zeď jsme nakreslili šablonu několika mašinek a děti lepí o sto šest!" Setkání s řemeslem oslovilo i rodiče. „Muzea v Čechách nejsou moc zařízena na to, aby si v nich děti užily," říká Radim Marek, táta Vojty a Honzy. „Tohle je super nápad! Je hravý, interaktivní!" „Když jsme přišli do místnosti, myslel jsem, že to je reklama na nějaké učební obory," smál se další táta Petr Černý. „Náš Ríša je sice zatím mrňous, ale akční. K obkladům se hnál jako první. Pochopil jsem, že šikovný řemeslník může vtáhnout do hry i hodně malé dítě. Je to skvělý nápad. Jdete na mašinky a najednou lepíte dlaždice na zeď – řekněte mi, kde si dnes dítě může vyzkoušet práci obkladače? Fakt, díky vám všem za super den!"